

Bundesweit
einzigartig:
Die Augsburger
Lese-Inseln



Wenn man einmal
mit dem Lesen
angefangen hat,
will man nicht mehr
aufhören.



Sophia, Klasse 4c, Wittelsbacher Schule





Als Stadtbücherei im Kleinformat fördern die mittlerweile 13 Lese-Inseln die Freude an Büchern und die Lesekompetenz von Schülerinnen und Schülern. Sie fördern die Lesefähigkeit und leisten so einen wichtigen Beitrag für den weiteren Wissenserwerb und den Bildungserfolg unserer Kinder. Die Lese-Inseln schaffen einen Raum, in dem alle Kinder – unabhängig von ihren sprachlichen Hintergründen – mit Freude und Neugier die deutsche Sprache entdecken können.

Gerade in einer Stadt wie Augsburg, in der für viele Kinder die deutsche Sprache nicht die Muttersprache ist, sind Angebote wie diese schulischen Lese-Orte ungeheuer wichtig. Sie helfen nicht nur dabei, Sicherheit im Deutschen zu erlangen, sondern unterstützen auch, sich mit dieser Sprache wohlfühlen. Denn Sprache verbindet, schafft Gemeinschaft und ist ein wichtiger Schlüssel zur Integration.

Die Lese-Inseln sind ein einmaliges Kooperationsprojekt zwischen der Stadtverwaltung und einer engagierten Bürgerschaft. Dass dieses Projekt »Made in Augsburg« bundesweit Aufmerksamkeit erregt und höchste Anerkennung findet, freut mich sehr. Ein sehr herzliches Dankeschön allen, die sich für die Sprach- und Leseförderung der jungen Augsburgerinnen und Augsburger einsetzen.

Eva Weber, Oberbürgermeisterin der Stadt Augsburg

Alle Kinder lernen lesen

Die Augsburger Lese-Inseln sind ein herausragendes Beispiel dafür, wie gemeinschaftlicher Einsatz Großes bewirken kann. Dank des vielseitigen bürgerschaftlichen Engagements und der Unterstützung der Stadt Augsburg sind an bislang dreizehn Augsburger Grundschulen moderne Lese-Orte entstanden. Hier haben Kinder die Möglichkeit, die faszinierende Welt der Bücher zu erkunden und die Freude am Lesen zu entdecken. Die Lese-Inseln bieten allen Grundschulkindern Zugang zu dieser wertvollen Erfahrung.

Lesen spielt eine entscheidende Rolle in der Entwicklung von Kindern. Es fördert nicht nur ihre Sprachkompetenz und ihren Wortschatz, sondern stärkt auch ihre Kreativität, Vorstellungskraft und Konzentrationsfähigkeit. Frühe Leseförderung legt den Grundstein für lebenslanges Lernen und eröffnet Kindern neue Perspektiven, sowohl in der Schule als auch im späteren Leben.



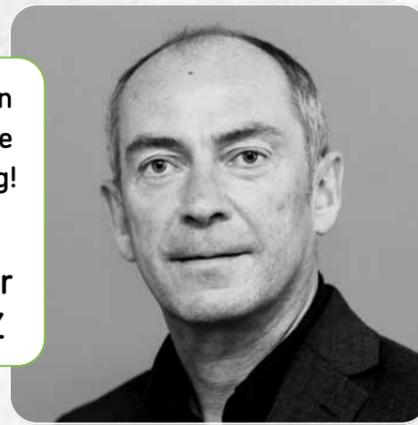


Lesen öffnet neue Welten. Lesen regt die Fantasie an, fördert Konzentration, Wortschatz und Sprachgefühl. Und es stärkt die Medienkompetenz. Gerade in unserer vielfältigen Stadtgesellschaft leisten die Lese-Inseln daher einen wichtigen und niederschweligen Beitrag. Denn Sprache schafft Chancen.

Martina Wild
2. Bürgermeisterin und Referentin für Bildung und Migration

Die beste Medizin gegen Kulturpessimismus? Die Lese-Inseln in Augsburg!

Michael Schreiner
Ehem. Leiter Kultur und Journal der AZ



Lesen ist Kino im Kopf. Bücher eröffnen Kindern neue Welten, lassen sie in Geschichten eintauchen und inspirieren sie, später selbst Innovationen voranzutreiben. Die Lese-Inseln schaffen einen Raum, um Fantasie zu entfalten und Begeisterung zu wecken. Gleichzeitig sind sie bei uns in Augsburg – der Heimat großer Schriftsteller wie Bertolt Brecht – gelebte Kultur und Tradition.

Dr. Fabian Mehring
Bayerischer Staatsminister für Digitales



Mit den Lese-Inseln schaffen wir für so viele Augsburger Kinder eine Umgebung, die nicht nur den Zugang zu Büchern und Medien erleichtert, sondern auch die Freude am Lesen weckt – eine Kernaufgabe der Stadtbücherei, die dank des Engagements der Freunde der Stadtbücherei nachhaltig gestärkt wird.

Tanja Fottner
Amtsleitung Stadtbücherei Augsburg



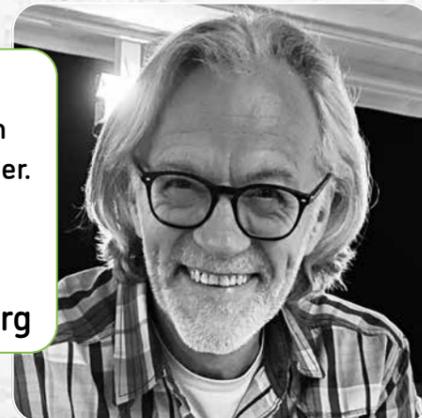
In Schulen und an anderen Orten öffnen Lese-Inseln Türen zu Geschichte(n). Lesen bleibt die Kernkompetenz der Zukunft.

Katharina Dehner
Stellv. Leiterin Fugger und Welser Erlebnismuseum



Die Lese-Inseln beflügeln die Phantasie. Sie schaffen Raum für Ideen, Magie und Abenteuer.

Klaus-Peter Dietmayer
Ehem. Geschäftsführer der Stadtwerke Augsburg



Augsburg ist nicht einfach eine Stadt der historisch bekannten Autoren. Augsburg ist eine Stadt, in der ganz gegenwärtig gelesen und über Gelesenes diskutiert wird – auch dank der Lese-Inseln für Kinder.

Dr. Gregor Peter Schmitz
Vorsitzender der Chefredaktionen des STERN, von GEO und Capital

Lesen stärkt die Seele, wusste schon Voltaire. Es erweitert unseren Horizont. Unverzichtbar in Zeiten wie diesen. Die Lese-Inseln fördern die Freude am Lesen, motivieren und bestärken die Selbstständigkeit, sie legen den Grundstein für gesellschaftliche Teilhabe und Bildung. Für uns ein Engagement in die Zukunft der Region.

Sandra Peetz-Rauch
Vorstandsvorsitzende der Stadtparkasse Augsburg



In den Lese-Inseln spüren Kinder, dass das Lesen Spaß macht. Damit sind sie später auch als Jugendliche und Erwachsene im Vorteil.

Dr. Ulrich Hohoff
Ehem. Direktor der Universitätsbibliothek Augsburg



Die Lese-Insel ist ein Herzensprojekt von mir und schafft Chancen und Perspektiven für unsere Kinder.

Willi-Peter Ihle
Rotary Club, Sponsor



Lesen macht Spaß und öffnet Welten. Wenn wir das den Kindern zeigen, haben wir als Lese-Insel-Paten alles richtig gemacht.

Prof. Dr. Michael Krupp
Professor für Logistik und Supply Chain Management an der Technischen Hochschule Augsburg





Die Lese-Inseln sind viel mehr als nur moderne Schulbüchereien – sie sind zukunftsweisende Orte voller Möglichkeiten, die durch das gemeinsame Engagement vieler engagierter Partner verwirklicht wurden.

Seit der Eröffnung der Stadtbücherei-Zentrale 2009 arbeiten Augsburger Grundschulen, Stadtbücherei, ein großes Netzwerk an Unterstützern und ehrenamtlichen Helfern gemeinsam an dem großartigen Leseangebot für Kinder, die vielleicht sonst nie einen Zugang zu Büchern finden würden.

Ein einmaliges Modell für die Grundschulen

Das Projekt ruht auf drei Säulen: den Lese-Inseln selbst, einer Service-stelle, die als Herzstück der schulbibliothekarischen Arbeit dient, und einem durchdachten Konzept, das die partnerschaftliche Zusammenarbeit und die nachhaltige Entwicklung der Lese-Inseln sicherstellt. Das Ziel der Lese-Inseln ist es, allen Kindern, Lehrkräften, aber auch den Eltern, einen einfachen Zugang zu einer großen Auswahl an Büchern und Medien zu bieten und gleichzeitig die Lesekompetenz zu fördern. Eng verbunden mit der Stadtbücherei finden Schülerinnen und Schüler in den Lese-Inseln die gleiche Medienstruktur vor wie in der Stadtbücherei. Zudem ermöglicht ihr Büchereiausweis, dass sie Medien aus beiden Einrichtungen ausleihen können.

Die Lese-Inseln sind nicht einfach Räume mit Büchern, sondern multifunktionale Einrichtungen mit zahlreichen Möglichkeiten für die schulinterne Nutzung wie auch für außerschulische Kooperationen, z. B. Vorleseaktionen durch Lesepaten oder das Kicken-und-Lesen-Projekt des FC Augsburg. Besonders in der Ganztagsbetreuung sind die Lese-Inseln unverzichtbar. Sie bieten Kindern nicht nur Zugang zu Wissen, sondern auch einen Rückzugsort, in dem sie ihrer Fantasie freien Lauf lassen und in das Abenteuer Lesen eintauchen können.

Die Lese-Inseln haben nicht nur in Augsburg, sondern auch bundesweit große Wellen geschlagen und zählen zu den herausragenden Projekten zur Leseförderung in Deutschland. Das starke Engagement vor Ort hat dazu geführt, dass das Projekt in den letzten Jahren mit mehreren Auszeichnungen geehrt wurde.

Augsburger Erfolg mit bundesweiter Anerkennung

Augsburger Zukunftspreis 2020

Für die gelungene Kombination aus ehrenamtlichem Einsatz und kommunaler Unterstützung wurde den Lese-Inseln attestiert, dass sie einen wertvollen Beitrag zur zukünftigen Entwicklung Augsburgs leisten. Das Projekt zeigt, wie erfolgreich gemeinschaftliches Engagement zur Förderung von Bildung und Kultur beitragen kann.

Deutscher Lesepreis 2021

Der Deutsche Lesepreis zeichnet innovative und bewährte Leseförderungsmaßnahmen aus und sucht jedes Jahr vorbildliche Projekte die dazu beitragen, eine Kultur des Lesens zu erhalten und zu fördern. Unter 400 Bewerbungen aus ganz Deutschland setzte sich das Augsburger Lese-Insel-Projekt durch und wurde mit dem 1. Preis für das herausragende kommunale Engagement ausgezeichnet.

Vorlesestadt Augsburg 2023

Die Initiatoren des Deutschen Vorlesetages – darunter Die Zeit, Stiftung Lesen, Deutsche Bahn Stiftung sowie der Deutsche Städte- und Gemeindebund – haben Augsburg den Titel »Vorlesestadt« verliehen. Diese Auszeichnung würdigt das vielfältige Engagement rund um die Lese-Inseln und die zahlreichen Leseförderaktionen, die die Stadt und ihre Bürger auf die Beine gestellt haben.



Mit diesen Erfolgen haben sich die Lese-Inseln als wichtiger Bestandteil der Bildungslandschaft etabliert und setzen auch über die Grenzen Augsburgs hinaus ein starkes Zeichen für die Bedeutung der Leseförderung.







Als Künstlerin begeistert es mich, dass die Fantasie der Kinder durch Leseförderung entfacht wird, denn jedes gelesene Wort ist ein Pinselstrich auf der Leinwand ihrer Vorstellungskraft.

Sylvia Beyerle (Mom Bee)
Sängerin, Künstlerin



Die Lese-Inseln sind ein wundervoller Ort und ein tolles Angebot für alle Kinder. Gerne arbeiten wir immer wieder mit ihnen zusammen!

Stefanie Wachter-Fischer
Freiwilligenzentrum, Lesepaten

Die Augsburger Lese-Inseln fördern nicht nur die Lesekompetenz, sondern schenken auch Begeisterung fürs Lesen. Wir freuen uns, an zwei Grundschulen in Augsburg-Oberhausen unsere wöchentlichen Bewegungseinheiten der FCA-Ballschule mit dem wichtigen Feld der Leseförderung zu kombinieren. Das Konzept wird von den Schüler*innen sehr positiv angenommen und bestärkt uns darin, gemeinsam mit unseren Partnern von den Freunden der Stadtbücherei und dem NetzwerkLESEN hier auf dem richtigen Weg zu sein.

Felix Jäckle
FC Augsburg, Leiter Stabsstelle
Strategische Projekte & Nachhaltigkeit



Lesen ist der Schlüssel zu einer anderen Welt und ermöglicht die Teilhabe an gesellschaftlichem und kulturellem Leben. Das Projekt Lese-Insel unterstütze ich deshalb nur zu gern.

Duane Moeser
Sportmanager AEV



Zwei Berge, Tunnels und Geleise haben sie nicht, die wilden 13 Lese-Inseln. Dafür lassen sie in der Stadt der Augsburger Puppenkiste eintauchen in das tiefe, weite Meer der Literatur – großartig!

Marius Müller
Bibliotheksleiter, Studienbibliothek Dillingen,
Literaturblogger



Wer liest, eignet sich nicht nur Wissen an, er bildet vor allem sein Herz und seinen Charakter. Die Lese-Inseln in Augsburg leisten damit einen zentralen Beitrag für die Bildung der nachwachsenden Generation und die Zukunft unseres Landes.

Prof. Dr. Klaus Zierer
Ordinarius für Schulpädagogik der
Universität Augsburg



Die Augsburger Lese-Inseln zeigen eindrucksvoll, wie bürgerschaftliches Engagement Kindern den Zugang zur Welt der Bücher eröffnet. Dieses innovative Projekt hat weit über Augsburg hinaus Anerkennung gefunden.

Dr. Gerd Robertz
Geschäftsführer,
S. Fischer Verlag



Lesen begeistert und bildet – je früher man damit beginnt, umso besser. Die Lese-Inseln sind absolut perfekt, um bereits Grundschulkindern diese Begeisterung zu vermitteln und früh an das Lesen heranzuführen.

Dr. Barbara Jantschke
Geschäftsführerin,
Zoo Augsburg



Lesen hat so viele positive Auswirkungen, es fördert die Fantasie und vermittelt neues Wissen. Die Augsburger Lese-Inseln bieten Kindern in ihrem Alltag einen unkomplizierten Zugang in die Welt der Bücher und Geschichten. Ein großartiges und nachhaltiges Projekt in der Leseförderung.

André Bückler
Intendant, Staatstheater Augsburg



Leseförderung steht in unseren Augsburger Grundschulen seit vielen Jahren im Zentrum. Die Lese-Inseln motivieren und unterstützen dies nachhaltig.

Rosa Wagner
Schulamtsdirektorin,
Staatliches Schulamt Augsburg



Kinder bekommen Appetit auf Bildung

Der Medienbestand der Lese-Inseln wird nach pädagogischen und literarischen Aspekten ausgewählt und kontinuierlich angepasst: Aktuelle Kinderliteratur, Bilder- und Sachbücher, aber auch Hörbücher und digitale Medien finden sich im Angebot.

Gemütliche Sitzkissen, Sitzstufen und ein lebendiges Farbkonzept schaffen eine entspannte Atmosphäre, in der sich die Kinder und Jugendlichen wohlfühlen können. Arbeits- und Entspannungszonen bieten Raum zum schulischen, aber auch zum außerschulischen Lesen und Lernen. Zusätzlich bieten Bildschirmplätze Zugang zu Online-Medien, während Lehrer mithilfe von Beamern digital aufbereitete Texte und Bilder präsentieren können.

Lese-Inseln sind Lieblingsräume in den Schulen sowie integraler und vielgenutzter Bestandteil eines pädagogischen Gesamtkonzepts zur Lese- und Lernförderung.

ALLE Grundschulkinder sollen eine Lese-Insel bekommen!

Durch das große, kontinuierliche Engagement vieler Partner und Sponsoren konnten bereits an 13 Augsburger Grundschulen Lese-Inseln eingerichtet werden.

Doch die Lese-Reise geht weiter: Das Ziel ist es, alle Grundschulen mit einer Lese-Insel auszustatten – 17 Schulen warten noch darauf. Damit unsere Kinder auch in Zukunft in die faszinierende Welt des Lesens eintauchen können, ist das Lese-Insel-Projekt weiterhin auf die tatkräftige Unterstützung von Unternehmen, Privatpersonen, Sponsoren und Kooperationspartnern angewiesen.



13

von 30 Augsburger Grundschulen
haben eine Lese-Insel



39.000

Medien sind aktuell im Bestand



42.000

Bücher wurden seit der ersten Lese-Insel eingebunden



5.700

Kinder lernen an einer
Schule mit Lese-Insel
(Stand Ende 2024)



Ausleihen pro Jahr
(2023):

30.750



465.000

Euro haben die Freunde der Stadtbücherei Augsburg e.V. bis heute
den Lese-Inseln für neue Bücher und Lizenzen zur Verfügung gestellt





Lesen ist der Schlüssel zur Welt. Und die Lese-Inseln sind für unsere Kinder großartige Eintrittskarten in diese Welt.

Peter Müller
Chefredakteur
Augsburger Allgemeine

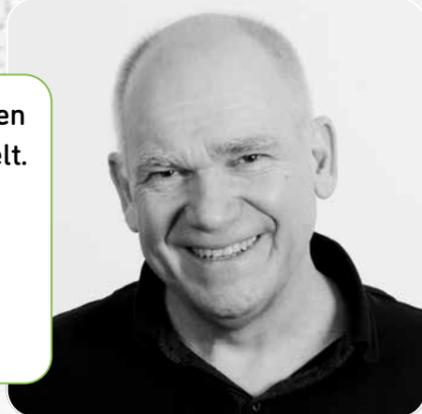


Lesen ist ein wunderbarer Zugang zur Fantasie, denn es holt uns die Welt in ihrer ganzen Vielfalt in die Köpfe. Nur wer Fantasie hat, kann Visionen für die Zukunft entwickeln. Und fantasiebegabte Menschen brauchen wir mehr denn je. Die Lese-Inseln sind dafür ein unschätzbare Meilenstein.

Peter Dempf
Schriftsteller

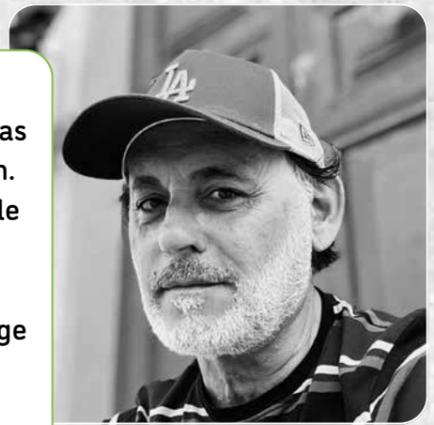
Menschen, die richtig lesen können, erkennen die Welt. Je früher, umso besser.

Gerhard Guffler
Geschäftsführer
KIGG GmbH



Als Vater von zwei lesefreudigen Töchtern erlebe ich immer wieder, was Bücher bei Kindern bewirken können. Die Lese-Insel in unserer Grundschule am Roten Tor erweist sich da besonders als Oase und Motivation und ist neben der Stadtbücherei eine wichtige Anlaufstation in unserem Alltag.

Walter Sianos
Aufsichtsratsmitglied des FCA



Lesen ist die Grundlage für Bildung. Die Lese-Inseln leisten einen enormen Beitrag bei der Entwicklung von Lesekompetenzen im Kindesalter.

Claudia Genswürger
Schulamtsdirektorin,
Staatliches Schulamt
in der Stadt Augsburg



Meine beiden Kinder hatten das Glück, in Ihrer Grundschulzeit in Kriegshaber die Idee der Lese-Insel kennen zu lernen. Ich weiß noch wie stolz sie waren, als sie mit ihrem ersten eigenen Büchereiausweis nach Hause kamen. Solche Erlebnisse prägen.

Jürgen Kannler
a3-kultur



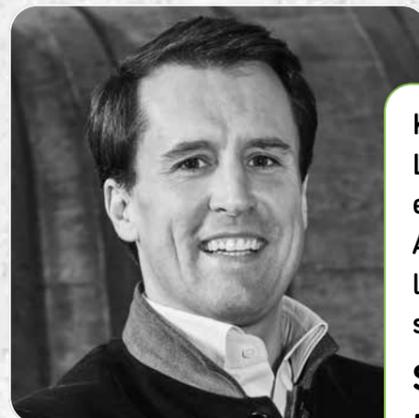
Mit den Lese-Inseln haben Kinder Zugang zu guten Büchern und damit die Möglichkeit, sich neue Welten zu erschließen – unabhängig vom Geldbeutel der Eltern.

Jürgen Kerner
Geschäftsführendes
Vorstandsmitglied der IG Metall



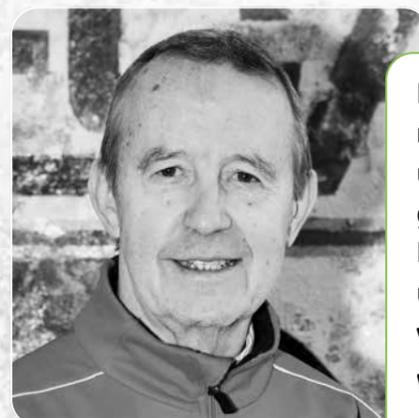
Bildung ist unser wichtigster Rohstoff. Die Augsburger Lese-Inseln sind ein Bildungs-Turbo für Kinder. Daumen hoch!

Jürgen Marks
Stellvertretender
Sprecher der Bayerischen
Staatsregierung



Kinder in die Welt des Lesens einzuführen, ist ein wunderbares Projekt! Augsburg und alle Beteiligten können stolz darauf sein!

Sebastian Priller
Riegele Brauerei



Ein Buch ist eine Entdeckungsreise, wie ein Abenteuer auf einer unbekanntem Insel. Die Augsburger Lese-Inseln sind tolle Orte für Kinder, um auf Reisen zu gehen und die Freude am Lesen zu entwickeln.

Walther Seinsch
Unternehmer, Ehrenbürger
der Stadt Augsburg



Die Augsburger Lese-Inseln sind wahre Oasen für jede Schule. Geist und Seele tanken dort auf. Ein Zugang zum Leseerlebnis und zur Bücherwelt, aus welcher junge Menschen gestärkt mit neuen Impulsen für den Schulalltag und fürs Leben hervorgehen.

Natalie Böck
DanceCenter No1



Wir stellen vor: Die Servicestelle für Schulbibliotheken

Die Servicestelle für Schulbibliotheken (SfS) betreut die Augsburger Lese-Inseln seit 2015 fachlich und bildet die Koordinierungsstelle zwischen den Freunden der Stadtbücherei, dem Staatlichen Schulamt und NetzwerkLESEN, dem Referat für Bildung und Migration und der Stadtbücherei. Mittlerweile ist sie organisatorisch und medienpädagogisch fundamentaler Bestandteil des Leseförderkonzepts der Stadtbücherei.

Die Aufgaben der SfS sind unter anderem:

- Beantwortung von Fragen zu Raum, Einrichtung und Ausstattung.
- Gestaltung und ständige Aktualisierung eines attraktiven Medienangebots, entsprechend den Bedürfnissen der jeweiligen Schule.
- Qualifizierung von Lehrkräften sowie ehrenamtlichen und freiwilligen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern (regelmäßig, vor Ort und individuell).
- Unterstützung der Lese-Inseln bei Besuchen vor Ort, Organisation von Leseförderaktionen wie Autorenlesungen, von buchbaren (medien-)pädagogischen Angeboten wie Philosophieren mit Kindern, Comic-Workshops u. v. a. – immer in enger Zusammenarbeit mit den Medienpädagoginnen der Stadtbücherei.
- Kooperationen mit Freiwilligenzentrum, NetzwerkLESEN, Lese-Insel-Paten und den Freunden der Stadtbücherei.

Die Personen hinter diesem Erfolgskonzept sind ganz besonders kreative und engagierte Menschen



- **Marina Sandmann** – Leitung der Servicestelle und unermüdlicher Motor für alle Aktivitäten.
- **Margit Miller** – von Anfang an koordinierend und beratend dabei und verantwortlich für die Rekordzahl von über 42.000 eingearbeiteten Medien.



- **Susanne Unger** – Hochbauamt der Stadt Augsburg. Sie prüft Schulräume auf ihre Tauglichkeit als Lese-Insel und erstellt Umbaupläne und wunderbare Einrichtungskonzepte.



- **Bernd Reinhardt** – Leitung Werkmeisterei der Stadt Augsburg. Er schafft passgenaue, farbenfrohe Möbel, die jede Lese-Insel zu schulischen Lieblingsplätzen machen.

Wir stellen vor: Die Freunde der Stadtbücherei

Die Gründung der Stadtbücherei am Ernst-Reuter-Platz geht auf die Initiative zahlreicher engagierter Augsburger Bürgerinnen und Bürger im Sommer 2009 zurück. Aus dieser Bürgerbewegung entstand 2010 der Verein Freunde der Stadtbücherei Augsburg e. V. Ziel des Vereins ist es, die Stadtbücherei in ihrer Lebendigkeit, Offenheit und Attraktivität und die Bibliotheken in Grund- und Mittelschulen zu fördern und weiterzuentwickeln.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Verein Freunde der Stadtbücherei Augsburg e. V. oder durch eine Spende können auch Sie einen entscheidenden Beitrag leisten und die Umsetzung der Vereinsziele aktiv unterstützen.



Der Vorstand:
Horst Thieme, Nicole Rollin,
Inga Gölitz, Kurt Idrizović,
Dr. Dirk von Gehlen



Freunde der
Stadtbücherei
Augsburg e. V.

Wir stellen vor: Das NetzwerkLESEN

Das NetzwerkLESEN ist ein Verbund Augsburger Schulen mit dem Ziel der aktiven Leseförderung. Es stellt seine Kompetenz für die Stärkung und Weiterentwicklung der Lese-Projekte zur Verfügung.

Einmalig in der Augsburger Schullandschaft ist die schulartenübergreifende Kooperation von Förder-, Grund-, Mittel- und Realschulen sowie Gymnasien.



Das NetzwerkLESEN-Team:
Sabine Stahl-Schnitzler, Nicole Rollin,
Rosa Wagner, Marina Sandmann,
Monika Trier





Die Lese-Inseln brauchen Ihre Unterstützung!

Helfen Sie mit, dass unsere Augsburger Kinder mehr lesen! Wir brauchen Sie, um regelmäßige Öffnungszeiten gewährleisten zu können und den Lehrkräften unter die Arme zu greifen. Kommen Sie in unser Team, wir beraten Sie gerne!

Telefon: 0821 324-2718

E-Mail: sfs@augzburg.de



Mach mit!

Kooperationspartner

- Staatliches Schulamt der Stadt Augsburg und NetzwerkLESEN
- Referat für Bildung und Migration
- Stadtbücherei Augsburg und Servicestelle für Schulbibliotheken
- Freunde der Stadtbücherei Augsburg e.V.

Sponsoren und Förderer

- Augsburger Panther
- Dr. Helmut Bruckner
- Buchhandlung am Obstmarkt
- Dance-Center No. 1
- Ernst-Reuter-Platz Parkgaragen GmbH
- FC Augsburg
- Landbäckerei IHLE GmbH
- KIGG GmbH
- Rotary Club Augsburg-Fuggerstadt
- Rotary Club Augsburg-Renaissancestadt
- Rotary Club Augsburg-Römerstadt
- Staatstheater Augsburg
- Stadtwerke Augsburg
- Technische Hochschule Augsburg
- Umweltbildungszentrum Augsburg
- Universität Augsburg
- UPM GmbH
- Zoo Augsburg

Impressum:

Freunde der Stadtbücherei Augsburg e. V.
Dipl.-Bibl. Inga Göllitz, 1. Vorsitzende
Postfach 110607, 86031 Augsburg
Telefon: 0151 17833053
E-Mail: vorstand@freunde-stadtbuecherei-augsburg.de
Internet: <https://freunde-stadtbuecherei-augsburg.de>

Spendenkonto:
IBAN: DE32 7205 0000 0250 5028 87
Stadtsparkasse Augsburg

Fotos:
Mercan Fröhlich, Anja Kirpal, Ruth Plössel

Texte:
Andrea Anderer, Inga Göllitz, Nicole Rollin, Kurt Idrizović

Gestaltung:
KIGG GmbH Augsburg
www.kigg.de

Alle Bilder und Texte wurden von den oben genannten Personen ohne Einsatz von KI erstellt. Alle Inhalte sind urheberrechtlich geschützt.



Viele Eltern praktizieren und genießen das abendliche gemeinsame Vorlesen; fast alle spüren intuitiv, wie eng Lesen und Schulerfolg korrelieren. Die Stiftung Lesen belegt diese Alltagstheorie regelmäßig in ihrem »Lesemonitor«: Kinder, denen häufig vorgelesen wurde, lesen mit höherer Wahrscheinlichkeit später selbst gerne, können sich besser konzentrieren als andere Kinder, sind neuen Inhalten gegenüber aufgeschlossen, oft auch besonders empathisch und phantasievoll.

Sie haben bessere Noten – nicht nur in Deutsch, sondern auch in Sachkunde, Kunst, Musik, sogar in Mathe.

»Lesekompetenz«, konstatieren Bildungsforscher nüchtern, »bildet fachübergreifend eine wesentliche Voraussetzung für erfolgreiches Lernen.«

Auch und gerade im digitalen Zeitalter bleibt die Lesekompetenz der Schlüssel für Erfolg in Studium und Beruf.

Dr. Ulrich Schnakenberg

Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10. Oktober 2024



*Freunde der
Stadtbücherei
Augsburg e. V.*

